

清风 | 不以利害移操守

来源：中央纪委国家监委网站

宋代欧阳修在举荐谏官时曾写下《荐王安石、吕公著札子》一文，其中评价吕公著为“富贵不染其心，利害不移其守。”意谓为人处世要经得起功名利禄的侵染，不改变自己的人生志向和追求。后人常以此来评判一个人道德操守的高下，并作为立身处世的座右铭。

关于操守，我国古人多有明训。“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”“财贿不以动其心，爵禄不以移其志”“见利不亏其义，见死不更其守”，强调了坚持操守的重要。更有不少维护人格、保持气节的名人和故事，从不食周粟、采薇食之的伯夷、叔齐，到不为五斗米折腰的陶渊明等。这些人将名节视为气之帅、人之命、木之根、水之源，劝谕世人“不重币而富，不轻冕而贵”，对身无操守的人“虽吐辞为经，不可以信”。

能否不移其守，关键在利害时。名利面前、得失关口、毁誉之间，该如何取舍和选择，是检验一个人的试金石，最是考验品质，最能看出境界。清代举人丁腹松博学多才，参加进士考试屡试不中。在心灰意冷之余，受武英殿大学士明珠之聘，做他儿子成德的家庭教师。又值会试之期，明珠明里怂恿他去应试，暗里却为之打通关系，使他金榜题名。丁腹松得知真情后大哭道：“我一生名节全然扫地矣！”立

即打点行装，返回家乡隐居起来。临行前，成德受明珠之命送给他的万金汇券，也被他烧掉。在个人利害攸关之际，丁腹松守持“绝非分之想，拒非分之物”的人生底线，为人能做到如清风朗月、风骨铮然，不因利害得失而改变其坚贞操守，实属难能可贵。

不移其守，重在守心止惑。唐代白居易在《伤唐衢二首》中说：“自我心存道，外物少能逼。”一个人要坚守志向，有所作为，就必须守得住内心，止得住诱惑，舍得去欲望，放得下功利。元代大家许衡盛夏时经过河阳，面对众人纷纷摘梨却安然如常，有人讥其迂腐，许衡却发出了“梨虽无主，我心有主”的慨叹。在别人看来，兵荒马乱，口渴难耐，梨树无主，摘吃何妨？而许衡关注的却是自己的内心是否因为外在诱惑而有所波动，是否守住了为人做事的“本心”，能否恪守自己的操行。北宋林逋任职泉州市舶司期间，有人留赠给他十个陶罐的腌制鱼。后来才发现，里面装的是白银。林逋感叹说：“昔人畏四知，予独畏一心。”赶紧把银子连同陶罐都退还了。“人人自有定盘针，万化根源总在心。”心灵是自己做主的地方，诱惑面前，“独畏一心”，林逋选择了拒利止惑以守内心。

古人云：“操守要有真宰，无真宰则遇事便倒，何以植顶天立地之砥柱？”所谓“真宰”者，就是心中的理想信念。对领导干部而言，说到底，就是要常常拷问入党为什么、用权干什么、身后留什么。要排除外界的干扰和诱惑，不为外物所役，不被名利所困，做到“一念之非即遏之，一动之妄即改之”，时时、事事、处处注意以自己的道

德品行和人格力量为身边人做出榜样。“管却自家身与心，胸中日月常新美。”一个人只要确定了自己所献身的事业，就要为之奋斗终身，坚定不移，虽面临荣华富贵的引诱，也不能被夺走心志。反之，如果将物质至上、功成名就奉为圭臬，面对物欲诱惑，按捺不住功利浮躁的心，往往会在物欲横流和追名逐利中淡忘初心、迷失自我、自移其守。（席继明）